華氏中藏經

華氏中藏經序

應靈洞主探微眞人少室山鄧處中撰

華先生諱佗字元化性好恬淡喜味方書多遊名山幽洞往往有所遇一日因酒息於公宜山古洞前忽聞人論療病之法先生訝其異潛逼洞竊聽須臾有人云華生在邇術可付焉復有一人曰道生性貪不憫生靈安得付也先生不覺愈駭躍入洞見二老人衣木皮頂草冠先生躬趨左右而拜曰適聞賢者論方術遂乃忘歸況濟人之道素所好爲所恨者未遇

一法可以施驗徒自不足耳願賢者少察愚誠乞與
開悟終身不負恩首坐先生云術亦不惜恐異日與
于爲累若無高下無貧富無貴賤不務財賄不憚勞
苦矜老恤幼爲急然後可脫于禍先生再拜謝曰賢
聖之語一一不敢忘俱能從之二老笑指東洞云石
牀上有一書函子自取之速出吾居勿示俗流宜秘
寄之先生時得書回首已不見老人先生懾怯離洞
忽然不見雲奔雨瀉石洞摧塌既覽其方論多奇怪
從茲施試效無不存神先生未六旬果爲魏所殺老

人之言預有斯驗余乃先生外孫也因弔先生寢室夢先生引余坐語中藏經眞活人法也子可取之勿傳非人余覺驚怖不定遂討先生舊物獲石函一具開之得書一帙迺中藏經也予性拙於用復授次子思因以志其實甲寅秋九月序

華氏中藏經卷上

漢譙郡華陀元化撰

人法於天地論第一

人者上禀天下委地陽以輔之陰以佐之天地順則人氣泰天地逆則人氣否是以天地有四時五行寒暄動靜其變也喜爲雨怒爲風結爲霜張爲虹此天地之常也人有四肢五臟呼吸寤寐精氣流散行爲榮張爲氣發爲聲此人之常也陽施於形陰愼於精天地之同也失其守則蒸而熱發否而寒生結作癭

瘤陷作癰疽盛而爲喘減而爲枯彰於面部見於形
體天地通塞一如此矣故五緯盈虧星辰差忒日月
交蝕彗孛飛走乃天地之災怪也寒暄不時則天地
之蒸否也土起石立則天地之癰疽也暴風疾雨則
天地之喘乏也江河竭耗則天地之枯焦也鑒者決
之以藥濟之以鍼化之以道佐之以事故形體有可
救之病天地有可去之災人之危厄死生稟於天地
陰之病也來亦緩而去亦緩陽之病也來亦速而去
亦速陽生於熱熱而舒緩陰生於寒寒則拳急寒邪

中於下熱邪中於上飲食之邪中於中人之動止本乎天地知人者有驗於天知天者必有驗於人天合於人人法於天見天地逆從則知人衰盛人有百病病有百候候有百變皆天地陰陽逆從而生茍能窮究乎此如其神耳

陰陽大要調神論第二

天者陽之宗地者陰之屬陽者生之本陰者死之基天地之間陰陽輔佐者人也得其陽者生得其陰者死陽中之陽爲高眞陰中之陰爲幽鬼故鍾於陽者

長鍾於陰者短多熱者陽之主多寒者陰之根陽務其上陰務其下陽行也速陰行也緩陽之體輕陰之體重陰陽平則天地和而人氣寧陰陽逆則天地否而人氣厥故天地得其陽則炎熾得其陰則寒凜陽始於子前末於午後陰始於午後末於子前陰陽盛衰各在其時更始更末無有休息人能從之亦智也金匱曰秋首養陽春首養陰陽勿外閉陰勿外侵火出於木水生於金水火通濟上下相尋人能循此永不湮沉此之謂也嗚呼凡愚豈知是理舉止失宜自

致其羅外以風寒暑濕內以饑飽勞役爲敗欺殘正
體消亡正神縛絆其身死生告陳殊不知脉有五死
氣有五生陰家脉重陽家脉輕陽病陰脉則不永陰
病陽脉則不成陽候多語陰症無聲多語者易濟無
聲者難榮陽病則旦靜陰病則夜寧陰陽運動得時
而行陽虛則暮亂陰虛則朝爭朝暮交錯其氣厥積
死生致理陰陽中明陰氣下而不上曰斷絡陽氣上
而不下曰絶經陰中之邪曰濁陽中之邪曰清火來
坎戶水到離扃陰陽相應方乃和平陰不足則濟之

以水母陽不足則助之以火精陰陽濟等各有攀陵上通三寸曰陽之神路下通三寸曰陰之鬼程陰常宜損陽常宜盈居之中者陰陽勻停是以陽中之陽天仙賜號陰中之陰下鬼持名順陰者多消滅順陽者多長生逢斯妙趣無所不靈

生成論第三

陰陽者天地之樞機五行者陰陽之終始非陰陽則不能爲天地非五行則不能爲陰陽故人者成於天地敗於陰陽也由五行逆從而生焉天地有陰陽五

行人有血脉五臟五行者金木水火土也五臟者肺肝心腎脾也金生水水生木木生火火生土土生金則生成之道循環無窮肺生腎腎生肝肝生心心生脾脾生肺上下榮養無有休息故金匱至眞要論云心生血血爲肉之母脾生肉肉爲血之舍肺屬氣氣爲骨之基腎應骨骨爲筋之本肝系筋筋爲血之源五臟五行相成相生晝夜流轉無有始終從之則吉逆之則凶天地陰陽五行之道中含於人人得者可以出陰陽之數奪天地之機悦五行之要無終無始

神仙不死矣

陽厥論第四

驟風暴熱雲物飛颺晨晦暮晴夜炎晝冷應寒不寒當雨不雨水竭土壞時歲大旱草木枯悴江河乏涸此天地之陽厥也暴壅塞忽喘促四肢不收二腑不利耳聾目盲咽乾口焦舌生瘡鼻流清涕頰赤心煩頭昏腦重雙睛似火一身如燒素不能者乍能素不欲者乍欲登高歌笑棄衣奔走狂言妄語不辨親踈發躁無度飲水不休胸膈膨脹腹與脇滿悶背疽肉

死寒之又寒熱之又熱者生金匱大要論云夜發寒者從夜發熱者逆晝發熱者從晝發寒者逆從逆之兆亦在乎審明

虛實大要論第八

病有臟虛臟實腑虛腑實上虛上實下虛下實狀各不同宜深消息腸鳴氣走足冷手寒食不入胃吐逆無時皮毛憔悴肌肉皺皴耳目昏塞語聲破散行步喘促精神不收此五臟之虛也診其脉舉指而活按之而微看在何部以斷其臟也又按之沈小弱微短

濇軟濡俱爲臟虛也虛則補益治之常情耳飲食過多大小便難胷膈滿悶肢節疼痛身體沉重頭目昏眩唇腫脹咽喉閉塞腸中氣急皮肉不仁暴生喘乏偶作寒熱瘡疽并起悲喜時來或自痿弱或自高強氣不舒暢血不流通此臟之實也診其脉舉按俱盛者實也又長浮數疾洪緊弦大俱曰實也看在何經而斷其臟也頭疼目赤皮熱骨寒手足舒緩血氣壅塞丹瘤更生咽喉腫痛輕按之痛重按之快食飲如故曰腑實也診其脉浮而實大者是也皮膚搔癢肌

肉䐜脹食飲不化大便滑而不止診其脉輕手按之得滑重手按之得平此乃腑虛也看在何經而正其時也胃膈痞滿頭目碎痛飲食不下腦項昏重咽喉不利涕唾稠粘診其脉左右寸口沈結實大者上實也頰赤心忪舉動顫慄語聲嘶嗄唇焦口乾喘乏無力面少顏色頤頷腫滿診其左右寸脉弱而微者上虛也大小便難飲食如故腰脚沈重臍腹疼痛診其左右手脉尺中脉伏而澀者下實也大小便難飲食進退腰脚沈重如坐水中行步艱難氣上奔衝夢寐

危嶮診其左右尺中脉滑而濇者下虚也病人脉微濇短小倶屬下虚也

上下不寧論第九

脾病者上下不寧何謂也脾上有心之母下有肺之子心者血也屬陰肺者氣也屬陽脾病則上母不寧母不寧則爲陰不足也陰不足則發熱又脾病則下子不寧子不寧則爲陽不足也陽不足則發寒脾病則血氣倶不寧血氣不寧則寒熱往來無有休息故脾如瘧也謂脾者土也心者火也肺者金也火生土

土生金故曰上有心母下有肺子脾居其中病則如斯耳他臟上下皆法於此也

脉要論第十

脉者乃氣血之先也氣血盛則脉盛氣血衰則脉衰氣血熱則脉數氣血寒則脉遲氣血微則脉弱氣血平則脉緩又長人脉長短人脉短性急則脉急性緩則脉緩反此者逆順此者從也又諸數爲熱諸遲爲寒諸緊爲痛諸浮爲風諸滑爲虚諸伏爲聚諸長爲實諸短爲虚又短濇沈遲伏皆屬陰數滑長浮緊皆

屬陽陰得陰者從陽得陽者順違之者逆陰陽消息以經而處之假令數在左手得之浮者熱入小腸得之沈者熱入於心餘皆倣此

五色絕一作脉論第十一

面青無右關脉者脾絕也面赤無右寸脉者肺絕也面白無左關脉者肝絕也面黃無左尺脉者腎絕也面黑無左寸脉者心絕也五絕者死夫五絕當時即死非其時則半歲死然五色雖見而五脉不見即非病者矣

脉病外內證決論第十二

病風人脉緊數浮沈有汗出不止呼吸有聲者死不然則生病氣人一身悉腫四肢不收喘無時厥逆不溫脉候沈小者死浮大者生病勞人脫肛骨肉相失聲散嘔血陽事不禁夢寐交侵呼吸不相從晝涼夜熱者死吐膿血者亦死其脉不數有根蒂者及頰不赤者生病腸澼者下膿血病人脉急皮熱食不入腹脹目瞪者死或一身厥冷脉沈細而不生者亦死食如故脉沈浮有力而不絕者生病熱人四肢厥脉弱

不欲見人食不入利下不止者死食入四肢温脈大語狂無睡者生病寒人狂言不寐身冷脈數喘息目直者死脈有力而不喘者生陽病人精神顛倒寐而不惺言語失次脈候浮沈有力者生無力及食不入胃下利不定者死久病人脈大身瘦食不充腸言如不病坐卧困頓者死若飲食進退脈小而有力言語輕嘶顴無黑氣大便結澀者生大凡陽病陰證陰病陽證身瘦脈大肥人脈衰上下交變陰陽顛倒冷熱相乘皆屬不吉從者生逆者死治療之法宜深消息

生死要論第十三

凡不病而五行絶者死不病而性變者死不病而暴語妄者死不病而暴不語者死不病而暴喘促者死不病而暴強厥一作中者死不病而暴目盲者死不病而暴耳聾者死不病而暴痿緩者死不病而暴腫滿者死不病而暴大小便結者死不病而暴無脉者死不病而暴昏冒如醉者死此皆内氣先盡一作絶故也逆者即死順者二年無有生者也

病有災怪論第十四

病有災恠何謂也病者應寒而反熱應熱而反寒應吐而不吐應瀉而不瀉應汗而不汗應語而不語應寐而不寐應水而不水皆屬災恠也此乃五臟之氣不相隨從而致之矣四逆者不治四逆者謂主客運氣俱不得時也

水法有六論第十五

病起於六腑者陽之系也陽之發也或上或下或内或外或畜在中行之極也有能歌笑者有能悲泣者有能奔走者有能呻吟者有自委曲者有自高賢者

有瘖而不痳者有寐而不瘖者有能食而不便利者有不能食而便自利者有能言而聲清者有不能言而聲昧者者狀各不同皆生六腑也喜其通者因以通之喜其塞者因以塞之喜其水者以水濟之喜其冰者以冰助之病者之樂慎勿違背亦不可強抑之也如此從順則十生其十百生其百疾無不愈矣

火法有五論第十六

病起於五臟者皆陰之屬也其發也或偏枯或痿躄或外寒而內熱或外熱而內寒或心腹膨脹或手足

拳攣或口眼不正或皮膚不仁或行步艱難或身體強硬或吐瀉不息或疼痛不寧或暴無語或久無音緜緜默默狀若死人如斯之候備出於陰陰之盛也陽必不足陽之盛也陰必不盈故前論云陽不足則助之以火精陰不足則濟之以水母者是也故喜其汗者汗之喜其溫者溫之喜其熱者熱之喜其火者火之喜其湯者湯之溫熱湯火亦在其宜慎勿強之如是則萬全其萬水火之法眞陰陽也治救之道當詳明矣

風中有五生死論第十七

風中有五者謂肝心脾肺腎也五臟之中其言生死狀各不同心風之狀（一作候）汗自出而好偃仰卧不可轉則言語狂妄若唇正赤者生宜於心俞灸之若唇面或青或黄或白或黑其色不定眼瞤動不休者心絶也不可救過五六日即死耳肝風之狀青色圍目連額上但坐不得倨僂者可治若喘而目直視唇面俱青者死肝風宜於肝俞灸之脾風狀一身通黄腹大而滿不嗜食四肢不收持若手足未青而面黄者

可治不然即死脾風宜於脾俞灸之腎風之狀但踞坐而腰脚重痛也視其脇下未生黄點者可治不然即死矣腎風宜灸腎俞穴也肺風之狀胷中氣滿冒昧汗出鼻不聞香臭喘而不得卧者可治若失血及妄語者不可治七八日死肺風宜於肺俞灸之凡診其脉滑而散者風也緩而大浮而緊虛一作軟而弱皆屬風也中風之病鼻下赤黑相兼吐沫而身直者七日死也又中風之病口噤筋急脉遲者生脉急而數者死又心脾俱中風則舌強不能言也肝腎俱中風

則手足不遂也風之厥皆由於四時不從之氣故爲病焉有癮㽿者有偏枯者有失音者有歷節者有顛厥者有疼痛者有聾瞽者有瘡癩者有脹滿者有喘乏者有赤白者有青黑者有瘙痒者有狂妄者皆起於風也其脉浮虛者自虛而得之實大者自實而得之弦緊者汗出而得之喘乏者飲酒而得之癲厥者自勞而得之手足不中者言語蹇澀者房中而得之癮㽿者自痺（一作濕）而得之歷節疼痛者因醉犯房而得之聾瞽瘡癩者自五味飲食冒犯禁忌而得之

千端萬狀莫離於五臟六腑而生矣所使之候配以此耳

積聚癥瘕雜蟲論第十八

積聚癥瘕雜蟲者皆五臟六腑眞氣失而邪氣併遂乃生焉久之不除也或積或聚或癥或瘕或變爲蟲其狀各異有能害人者有不能害人者有爲病緩者有爲病速者有疼者有痒者有生頭足者有如杯塊者勢類不同蓋因内外相感眞邪相犯氣血熏搏交合而成也積者系於臟也聚者系於腑也癥者系於

氣也瘕者系於血也蟲者乃血氣食物相感而化也故積有五聚有六癥有十二瘕有八蟲有九其名各不同也積有心肝脾肺腎也聚有大腸小腸膽胃膀胱三焦之六名也癥有勞氣冷熱虛實風濕食藥思憂之十二名也瘕有青黃燥血脂狐蛇鼈之八名也蟲有伏蛇白肉肺胃赤弱蟯之九名也爲病之說出於諸論治療之法皆具於後

勞傷論第十九

勞者勞於神氣也傷者傷於形容也饑飽無度則傷

脾思慮過度則傷心色慾過度則傷腎起居過常則
傷肝喜怒悲愁過度則傷肺又風寒暑濕則傷於外
饑飽勞役則敗於内晝感之則病榮夜感之則病衛
榮衛經行内外交運而各從其晝夜也勞於一一起
爲二二傳於三三通於四四干於五五復犯一一至
於五邪乃深藏眞氣自失使人肌肉消神氣弱飲食
減行妄艱難及其如此雖司命亦不能生也故調神
氣論曰調神氣愼酒色節起居省思慮薄滋味者長
生之大端也診其脉甚數一作數甚餘下倣此甚急甚細甚弱

甚微甚濇甚滑甚短甚長甚浮甚沉甚緊甚弦甚洪甚實皆生於勞傷

傳尸論第二十

傳尸者非一門相染而成也人之血氣衰弱臟腑虛羸中於鬼氣因感其邪遂成其疾也其候或咳嗽不已或胷膈妨悶或肢體疼痛或肌膚消瘦或飲食不入或吐利不定或吐膿血或嗜水漿或好歌詠或愛悲愁或顛風（一作狂）發歇或便溺艱難或因酒食而遇或因風雨而來或問病弔喪而得或朝走暮遊而逢

或因氣聚或因血行或露臥於田野或偶會於園林鍾此病死之氣染而爲疾故曰傳尸也治療之方備於篇末

論五臟六腑虛實寒熱生死逆順之法第二十一

夫人有五臟六腑虛實寒熱生死逆順皆見於形證脉氣若非診察無由識也虛則補之實則瀉之寒則溫之熱則涼之不虛不實以經調之此乃良醫之大法也其於脉證具如篇末

論肝臟虛實寒熱生死逆順脉證之法第二十二

肝者與膽爲表裏足厥陰少陽是其經也王於春春乃萬物之始生其氣嫩而軟虛而寬故其脉弦軟不可發汗弱則不可下弦長曰平反此曰病脉虛而弦是謂太過病在外太過則令人善忘忽忽眩冒實而微是謂不及病在內不及則令人胷痛引兩脇脹滿大凡肝實則引兩脇下痛引小腹令人（一本無此五字）喜怒虛則如人將捕之其氣逆則頭痛耳聾頰赤（一作腫）其

脉沉之而急浮之亦然主脇肋（一作支）滿小便難頭痛目眩其脉急甚惡言微急氣在胷脇下緩甚嘔逆微緩水痺大急内癰吐血微大筋痺小甚多飲微大（一本作小）消癉（一本作痺）滑甚頽疝微滑遺溺濇甚流飲微濇瘲攣變也（一本無此二字）又肝之積氣在脇久不發爲咳逆或爲痎瘧也虛則夢花草茸茸實則夢山林茂盛肝之病旦喜（一作慧）晚甚夜靜肝病則頭痛脇痛（一本無此二字）目眩肢滿囊縮小便不通（一作利）十日死又身熱惡寒四肢不舉其脉當弦長而急反短而濇乃金克木也十

死不治又肝中寒則兩臂痛不能舉舌本燥多太息胷中痛不能轉側其脉左關上遲而澀者是也肝中熱則喘滿而多怒目疼腹脹滿不嗜食所作不定睡中驚悸眼赤視不明其脉左關陰實者是也肝虛冷則脇下堅痛目盲臂痛發寒熱如瘧狀不欲食婦人則月水不來而氣急其脉左關上沉而弱者是也

論膽虛實寒熱生死逆順脉證之法第二十三

膽者中正之腑也號曰將軍決斷出焉言能喜怒剛柔也與肝爲表裏足少陽是其經也虛則傷寒寒則

恐畏頭眩不能獨臥實則傷熱熱則驚悸精神不守
臥起不寧又元水發則其根在於膽先從頭面起腫
至足也又肝欬久不已則傳邪入於膽嘔清苦汁也
又膽病則喜太息口苦嘔清汁一作宿汁心中澹澹恐如
人將捕之咽中介介然數唾又膽脹則舌一作脇下痛
口苦太息也邪氣客於膽則夢鬭訟其脉診在左手
關上浮而得之者是其部也膽實熱則精神不守又
膽熱則多睡膽冷則無眠又左關上脉陽微者膽虛
也陽數者膽實也陽虛者膽絕也

論心臟虛實寒熱生死逆順脈證之法第二十四

心者五臟之尊號帝王之稱也與小腸爲表裏神之所舍又主於血屬於火王於夏手少陰是其經也凡夏脈鉤來盛去衰故曰鉤反此者病來盛去亦盛此爲太過病在外來衰去盛此爲不及病在內太過則令人身熱而骨痛口瘡舌焦引水不及則令人煩躁一作心上爲欬唾下爲氣泄其脈來累累如連珠如循琅玕曰平脈來累累一本無此四字卻作喘喘連屬其中微曲

病來前曲後倨如操帶鈎曰死又思慮過多則怵惕
怵惕傷心心傷則神失神失則恐懼又眞心痛手足
寒過節五寸則旦得夕死夕得旦死又心有水氣則
痺氣滯身腫不得臥煩而躁其陰腫也又心中風則
翕翕一作吸發熱不能行立心中饑而不能食食則吐
嘔夏心旺左手寸口脉洪浮大而散曰平反此則病
若沉而滑者水來克火十死不治弦而長者木來歸
子其病自愈緩而大者土來入火爲微邪相干無所
害又心病則胷中痛四一作脇肢滿脹肩背臂膊皆痛

虛則多驚悸惕惕然無眠胷腹及腰背引痛喜（一作善）悲時眩仆心積氣久不去則苦憂煩心中痛實則喜笑不息夢火發心氣盛則夢喜笑及恐畏邪氣客於心則夢山邱煙火心脹則心煩短氣夜臥不寧心腹痛懊憹腫氣來往上下行痛有時休作心腹中熱喜水涎出是蚘蛟心也心病則日中慧夜半甚平旦靜又左手寸口脉大甚則手內熱赤（一作服）瘇太甚則胷中滿而煩澹澹面赤目黃也又心病則先心痛而咳不止關膈（一作格）不通身重不已三日死心虛則畏人

瞑目欲眠精神不倚魂魄妄亂心脉沉小而緊浮主氣喘若心下氣堅實不下喜咽乾手熱煩滿多忘太息此得之思憂太過也其脉急甚則發狂笑微緩則吐血大甚則喉閉（一作痺）微大則心痛引背善淚出小甚則噦微小則笑消癉（一作痺）滑甚則為渴微滑則心疝引臍腹（一作腸）鳴澀甚則瘖不能言微澀則血溢手足厥耳鳴癲疾又心脉搏堅而長主舌強不能語（一作言）軟而散當懾怯不食也又急甚則心疝臍下有病形煩悶少氣大熱上煎又心病狂言汗出如珠身厥

冷其脉當浮而大反沉濡而滑甚色當赤今反黑者水剋火十死不治又心之積沉之而空空然時上下往來無常處病胷滿脖腰腹中熱頰一作面赤咽乾心煩掌中熱甚則嘔血夏差一本作春差冬甚宜急療之止於旬日也又赤黑色入口必死也面黄目赤者亦一作不死赤如衃血亦死又憂恚思慮太過心氣內索其色反和而盛者不出十日死扁鵲曰心絕則一日死色見凶多而人雖健敏名爲行尸一歲之中禍必至矣又其人語聲前寬而後急後聲不接前聲其聲濁

惡其口不正冒昧喜笑此風入心也又心傷則心壞爲水所乘身體手足不遂骨節解舒緩不自由下利無休息此疾急宜治之不過十日而亡也又笑不待呻而復憂此水乘火也陰繫於陽陰起陽伏伏則生熱熱則生狂冒昧妄亂言語錯誤不可採問一作心已損矣扁鵲曰其人唇口赤即可治青黑即死又心瘧則先煩一作顫而後渴翕翕發熱也其脉浮緊而大者是也心氣實則小便不利腹滿身熱而重溫溫欲吐吐而不出喘息急不安臥其脉左寸口與人迎皆

實大者是也心虛則恐懼多驚憂思不樂胷腹中苦痛言語戰慄惡寒恍惚面赤目黄喜衄血診其脉左右寸口兩虛而微者是也

論小腸虛實寒熱生死逆順脉證之法第二十五

小腸者受盛之腑也與心爲表裏手太陽是其經也心與（一作無此二字）小腸絶者六日死絶則髪直如麻汗出不已不得屈伸者是也又心咳（一本作病）久不已（一本無此二字）則傳小腸小腸欬則氣欬俱出也小腸實則傷熱熱

則口生瘡虛則生寒寒則泄濃血或泄黑水其根在小腸也又小腸寒則下腫重有熱久不出則漸生痔疾有積則當暮發熱明旦而止也病氣發則令人腰下重食則窘迫而便難是其候也小腸脹則小腹䐜脹引腹而痛也厥邪入小腸則夢聚井邑中或咽痛頷腫不可回首肩如杖一作拔脚如折也又黃帝曰心者主也神之舍也其臟周密而不傷傷神去神去則身亡矣故人心多不病病即死不可治也惟小腸受病多矣又左手寸口陽絕者無小腸脉也六日死病

臍痺小腹中有瘕瘕也左手寸口脉實大者小腸實也有熱邪則小便赤澀又實熱則口生瘡身熱去來心中煩滿體重又小腸主於舌之官也和則能言而機關利健善別其味也虚則左寸口脉浮而微軟弱不禁按病爲驚狂無所守下空空然不能語者是也

論脾臟虛實寒熱生死逆順脉證之法第二十六

脾者土也諫議之官主意與智消磨五穀寄在其中養於四旁王於四季正王長夏與胃爲表裏足太陰

是其經也扁鵲曰脾病則面色萎黃實則舌強直不嗜食嘔逆四肢緩虛則精不勝元氣乏失溺不能自持其脉來似水之流曰太過病在外其脉來如鳥之距曰不及病在內太過則令人四肢沉重語言蹇澀不及令人中滿不食乏力手足緩弱不遂涎引口中（一作出）四肢腫脹溏瀉（一作泄）不時夢中飲食脾脉來而和柔去似雞距踐地曰平脉來實而滿稍數如雞舉足曰病又如烏（一作雀）之啄如鳥之距如屋之漏曰死中風則翕翕發熱狀若醉人腹中煩滿皮肉瞤瞤短

氣者是也王時其脉阿阿然緩曰平反弦急者肝来
尅脾眞鬼相遇大凶之兆反微濇而短者肺来乘脾
不治而自愈反沉而滑者腎来從脾亦爲不妨反浮
而洪心来生脾不爲疾耳脾病面黄體重失便目直
視唇反張手足爪甲青四肢逆吐食百節疼痛不能
舉其脉當浮大而緩今反弦急其色當黄而反青此
十死不治也又脾病其色黄飮食不消心腹脹滿身
體重肢節痛大便硬小便不利其脉微緩而長者可
治脾氣虛則大便滑小便利汗出不止五液注下爲

五色注利下也又積口口久不愈則四肢不收黃疸飲食不爲肌膚氣滿脹而喘不定也又脾實則時夢築垣墻蓋屋脾盛則夢歌樂虛則夢飲食不足厥邪客於脾則夢大澤邱陵風雨壞屋脾脹則善噦四肢急體重不食善噫脾病則日昳慧平旦甚日中持下晡靜脉急甚則瘈瘲微急則胷膈中不利食入而還出脉緩盛則痿厥微緩則風痿四肢不收大甚則擊仆微大則痺疝氣裏大膿血在胃腸之外小甚則寒熱作微小則消癉滑甚則癩疝微滑則蟲毒腸鳴中

熱濇甚則腸㿗微濇則内潰下膿血脾脉之至也大而虚則有積氣在腹中有厥氣名曰厥疝女子同法得之四肢汗出當風也脾絶則十日死又臍出一作凸者亦死唇焦枯無紋理而青黑者脾先絶也脾病面黄目赤者可治青黑色入口則半歳死色如枳實者一半一作月死吉凶休否一作咎皆見其色出於部分也又口噤唇黑四肢重如山不能自收持大小便利無休歇飲食不入七日死又唇雖痿黄語聲囀囀者可治脾病瘧氣久不去腹中痛鳴徐徐熱汗出其人本

意寬緩今忽反常而嗔怒正言而鼻笑不能荅人者此不過一月禍必至矣又脾中寒熱則皆使人腹中痛不下食又脾病則舌強語澀轉筋卵縮牽陰股引髀痛身重不思食鼓脹變則水泄不能臥者死不治也脾正熱則面黃目赤季脇痛滿也寒則吐涎沫而不食四肢痛滑泄不已手足厥甚則顫慄如瘧也臨病之時要在明證詳脉然後投湯丸求其痊損耳

論胃虛實寒熱生死逆順脉證之法第二十七

胃者腑也又名水穀之海與脾爲表裏胃者人之根

本也胃氣壯則五臟六腑皆壯足陽明是其經也胃
氣絕則五日死實則中脹便難肢節疼痛不下食嘔
吐不已虛則腸鳴脹滿引水滑泄寒則腹中痛不能
食冷物熱則面赤如醉人四肢不收持不得安臥語
狂目亂便硬者是也病甚則腹脇脹滿吐逆不入食
當心痛上下不通惡聞食臭嫌人語振寒喜伸欠胃
中熱則唇黑熱甚則登高而歌棄衣而走顛狂不定
汗出額上鼽衄不止虛極則四肢腫滿胃中短氣穀
不化中消也胃中風則溏泄不已胃不足則多饑不

消食病人鼻下平則胃中病渴者不可治一本無上十三字作微燥而渴者可治胃脉搏堅而長其色黃赤者當病折腰一作髀其脉軟而散者病食痺左關上脉浮而大者虛也浮而短濇者實也浮而微滑者亦虛也浮而遲者寒也浮而數者實也虛實寒熱生死之法察而端謹則成神妙也

論肺臟虛實寒熱生死逆順脉證之法第二十八

肺者魄之舍生氣之源號爲上將軍乃五臟之華蓋

也外養皮毛內榮腸胃與大腸爲表裏手太陰是其經也肺氣通於鼻和則能知香臭矣有寒則善欬一本作有病則喜欬實則鼻流清涕凡虛實寒熱則皆使人喘嗽實則夢刀兵恐懼肩息胷中滿虛則寒生一作熱欬一作喘息利下少氣力多悲感王於秋其脉浮而毛曰平又浮而短濇者肺脉也其脉來毛而中央堅兩頭一作傍虛曰太過病在外其脉來毛而微曰不及病在內太過則令人氣逆胷滿背痛不及則令人喘呼而欬一作嗽上氣見血下聞病音又肺脉厭厭聶聶如落榆

莢曰平來不上不下如循雞羽曰病來如物之浮如風吹鳥背上毛者死眞肺脉至大而虛又如以毛羽中人皮膚其色赤其毛折者死又微毛曰平毛多曰病毛而弦者曰春病弦甚曰即病又肺病吐衄血皮熱脉數頰赤者死也又久欬而見血身熱而短氣脉當濇今反浮大色當白今反赤者火尅金十死不治也肺病喘咳身但寒無熱脉遲微者可治秋王於肺其脉當浮濇而短曰平而反洪大而長是火刑金亦不可治又得軟而滑者腎來乘肺不治自愈反浮大

而緩者是脾來生肺不治而差反弦而長者是肺被肝從爲微邪雖病不妨虛則不能息耳重嗌乾喘咳上氣胷背痛有積則脇下脹滿中風則口燥而喘身運而重汗出而冒悶其脉按之虛弱如葱葉下無根者死中熱則唾血其脉細緊浮數芤滑皆失血病此由燥擾嗔怒勞傷得之氣壅結所爲也肺脹則其人喘咳而目如脫其脉浮大者是也又肺痿則吐涎沫而咽乾欲飲者爲愈不飲則未差又咳而遺溺者上虛不能制下也其脉沉濁者病在內浮清者病在外

肺死則鼻孔開而黑枯喘而目直視也又肺絕則十二日死其狀足滿瀉痢不覺出也面白目青此謂亂經此雖天命亦不可治又飲酒當風中於肺則咳嗽喘悶見血者不可治無血者可治面黃目白者可治肺病頰赤者死又言音喘急短氣好唾一作睡此爲眞鬼相害十死十百死百大逆之兆也又陽氣上而不降燔於肺肺自結邪脹滿喘急狂言瞑目非常所說而口鼻張大小便頭俱脹飲水無度此因熱傷於肺肺化爲血不可治則半歲死又肺瘧使人心寒寒甚

則發熱寒熱往來休作不定多驚咳喘如有所見者是也其脉浮而緊又滑而數又遲濇而小皆爲肺瘧之脉也又其人素聲清而雄者暴不響亮而拖氣用力言語難出視不轉睛雖未爲病其人不久又肺病實則上氣喘急咳嗽身熱脉大也虛則力乏喘促右脇脹語言氣短（一作促）者是也又乍寒乍熱鼻塞頤赤面白皆肺病之候也

論大腸虛實寒熱生死逆順脉證之法第二十九

大腸者肺之腑也爲傳送之司號監倉之官肺病久不已則傳入大腸手陽明是其經也寒則泄熱則結絶則泄利無度利絶而死也熱極則便血又風中大腸則下血又實熱則脹滿而大便不通虛寒則滑泄不定大腸乍虛乍實乍来乍去寒則溏泄熱則垢重有積物則寒慄而發熱有如瘧狀也積冷不去則當臍而痛不能久立痛已則泄白物是也虛則喜滿喘咳而喉咽中如核妨矣

華氏中藏經卷上終

華氏中藏經卷中

漢譙郡華陀元化撰

論腎藏虛實寒熱生死逆順脉證之法第三十

腎者精神之舍性命之根外通於耳男以閉（一作庫）精女以包血與膀胱爲表裏足少陰太陽是其經也腎氣絶則不盡其天命而死也王於冬其脉沉濡曰平反此者病其脉彈石名曰太過病在外其去如數者爲不及病在内太過則令人解㑊脊脉痛而少氣（一本作令人體瘠而少氣不欲言）不及則令人心懸如饑眇中清脊中

痛少腸腹滿小便滑一本云心如懸少腹痛小便滑變赤黄色也又腎脉來喘喘累累如鉤按之而堅曰平又來如引葛按之益堅曰病來如轉索辟辟如彈石曰死又腎脉但石無胃氣亦死腎有水則腹大臍腫腰重痛不得溺陰下濕如牛鼻頭汗出是爲逆寒大便難其面反瘦也腎病手足逆冷面赤目黄小便不禁骨節煩痛小腹結痛氣上衝心脉當沉細而滑今反浮大而緩其色當黒其今反者是土來克水爲大逆十死不治也又腎病面色黒其氣虚弱翕翕少氣兩耳若聾精

自出飲食少小便清膝下冷其脉沉滑而遲爲可治
又冬脉沉濡而滑曰平反浮濇而短肺來乘腎雖病
易治反弦細而長者肝來乘腎不治自愈反浮大而
洪心來乘腎不爲害腎病腹大脛腫喘欬身重寢汗
出憎風虛則胷中痛大腹小腹痛清厥意不樂也陰
邪入腎則骨痛腰上引項脊背疼此皆舉重用力及
遇房汗出當風浴水或久立則傷腎也又其脉急甚
則腎痿瘕疾微急則沉厥奔豚足不收緩甚則折脊
微緩則洞泄食不化入咽還出大甚則陰痿微大則

石水起臍下至小腹其腫埵埵然而上至胃脘者死
不治小甚則洞泄微小則消癉滑甚則癃㿗微滑則
骨痿坐弗能起目視見花濇甚則大壅塞微濇則不
月疾痔又其脉之至也上堅而大有膿氣在陰中及
腹内名曰腎痺得之因浴冷水而臥脉來沉而大堅
浮而緊苦手足骨腫厥陰痿不起腰背疼小腹腫心
下水氣時脹滿而洞泄此皆浴水中身未乾而合房
得之也虚則夢舟溺人得其時夢伏水中若有所畏
盛實則夢腰脊離解不相屬厥邪客於腎則夢臨深

投水中腎脹則腹痛滿引背怏怏然腰痹痛腎病夜
半患四季甚下晡靜腎生病則口熱舌乾咽腫上氣
嗌乾及心煩而痛黄疸腸澼痿厥腰脊背急痛嗜卧
足下熱而痛胻酸病久不已則腿筋痛小便閉而兩
脇脹支滿目盲者死腎之積苦腰脊相引而疼饑見
飽減此腎中寒結在臍下也諸積大法其脉來細軟
而附骨者是也又面黑目白腎已内傷八日死又陰
縮小便不出出而不快者亦死又其色青黄連耳左
右其人年三十許百日死若偏在一邊一月死實則

煩悶臍下重熱則口舌乾焦而小便澀黃寒則陰中與腰脊俱疼面黑耳乾噦而不食或嘔血者是也又喉中鳴坐而喘咳唾血出亦爲腎虚寒氣欲絶也寒熱虚實旣明詳細調救即十可十全之道也

論膀胱虚實寒熱生死逆順脉證之法第三十一

膀胱者津液之腑與腎爲表裏號曰水曹掾又名玉海足太陽是其經也總通於五腑所以五腑有疾即應膀胱膀胱有疾即應胞囊也傷熱則小便不利熱

入膀胱則其氣急而苦小便黄澀也膀胱寒則小便數而清也又石水發則其根在膀胱四肢瘦小其腹脹大者是也又膀胱㰦久不已則傳入三焦腸滿而不欲飲食也然上焦主心肺之病人有熱則食不入胃寒則精神不守泄利不止語聲不出也實則上絶於心氣不行也虚則引起氣之於肺也其三焦之氣和則五臟六腑皆和逆則皆逆膀胱中有厥陰氣則夢行不快滿脹則小便不下臍下重悶或肩痛也絶則三日死死時雞鳴也其三焦之論備云於後

論三焦虛實寒熱生死逆順脉證之法第三十二

三焦者人之三元之氣也號曰中清之腑總領五臟六腑榮衛經絡内外左右上下之氣也三焦通則内外左右上下皆通也其於周身灌體和内調外榮左養右導上宣下莫大於此者也又名玉海水道上則曰三管中則名霍亂下則曰走哺名雖三而歸一有其名而無形者也亦號曰孤獨之腑而衛出於上榮出於中上者絡脉之系也中者經脉之系也下者水

道之系也亦又屬膀胱之宗始主通陰陽調虛實呼吸有病則苦腹脹氣滿小腹堅溺而不得便而窘迫也溢則作水留則爲脹足太陽是其經也又上焦實熱則額汗出而身無汗能食而氣不利舌乾口焦咽閉之類腹脹時時脇肋痛也寒則不入食吐酸水胷背引痛嗌乾津不納也實則食已還出鬱鬱然不樂虛則不能制下遺便溺而頭面腫也中焦實熱則上下不通腹脹而喘咳下氣不止上氣不下關格而不通也寒則下痢不止食飲不消而中滿也虛則腸鳴

鼓脹也下焦實熱則小便不通而大便難若重痛也虛寒則大小便泄下而不止三焦之氣和則內外和逆則內外逆故云三焦者人之三元之氣也宜修養矣

論痺第三十三

痺者風寒暑濕之氣中於人臟腑之為也入腑則病淺易治入臟則病深難治而有風痺有寒痺有濕痺有熱痺有氣痺而又有筋骨血肉氣之五痺也大凡風寒暑濕之邪入於肝則名筋痺入於腎則名骨痺

入於心則名血痺入於脾則名肉痺入於肺則名氣痺感病則同其治乃異痺者閉也五臟六腑感於邪氣亂於真氣閉而不仁故曰痺病或痛或癢或淋或急或緩而不能收持或拳而不能舒張或行立艱難或言語蹇澀或半身不遂或四肢拳縮或口眼偏邪或手足欹側或能行步而不能言語或能言語或不能行步或左偏枯或右壅滯或上不通於下或下不通於上或大腑閉塞一作小便秘澀或左右手疼痛或得疾而即死或感邪而未亡或喘滿而不寐或昏冒而不

醒種種諸症皆出於痺也痺者風寒暑濕之氣中於人則使之然也其於脉候形證治療之法亦各不同焉

論氣痺第三十四

氣痺者愁憂思喜怒過多則氣結於上久而不消則傷肺肺傷則生氣漸衰則邪氣愈勝留於上則胷腹痺而不能食注於下則腰脚重而不能行攻於左則左不遂衝於右則右不仁貫於舌則不能言遺於腸中則不能溺壅而不散則痛流而不聚則麻眞經既

損難以醫治邪氣不勝易爲痊愈其脉右手寸口沉而遲澀者是也宜節憂思以養氣慎一作絶喜怒以全眞此最爲良法也

論血痺第三十五

血痺者飲酒過多懷熱太甚或寒折於經絡或濕犯於榮衛因而血搏遂成其咎故使人血不能榮於外氣不能養於內內外已失漸漸消削左先枯則右不能擧右先枯則左不能伸上先枯則上不能制於下下先枯則下不能尅於上中先枯則不能通疎百證

手狀皆失血也其脉左手寸口脉結而不流刹或如斷絶者是也

論肉痺第三十六

肉痺者飲食不節膏粱肥美之所爲也脾者肉之本脾氣已失則肉不榮肉不榮則肌膚不滑澤肌肉不滑澤則腠理踈則風寒暑濕之邪易爲入故久不治則爲肉痺也肉痺之狀其先能食而不能充悅四肢緩而不收持者是也其右關脉舉按皆無力而往來澀者是也宜節飲食以調其臟常起居以安其脾然

後依經補瀉以求其愈爾

論筋痺第三十七

筋痺者由怒叫無時行步奔急淫邪傷肝肝失其氣因而寒熱所客久而不去流入筋會則使人筋急而不能行步舒緩也故曰筋痺宜活血以補肝温氣以養腎然後服餌湯丸治得其宜即疾瘳已不然則害人矣其脉左關中弦急而數浮沉有力者是也

論骨痺第三十八

骨痺者乃嗜慾不節傷於腎也腎氣内消則不能關

禁不能關禁則中上俱亂中上俱亂則三焦之氣痞而不通三焦痞而飲食不糟粕飲食不糟粕則精氣日衰精氣日衰則邪氣妄入邪氣妄入則上衝心舌上衝心舌則爲不語中犯脾胃則爲不充下流腰膝則爲不遂傍攻四肢則爲不仁寒在中則脉遲熱在中則脉數風在中則脉浮濕在中則脉濡虛在中則脉滑其證不一要在詳明治療法列於後章

論治中風偏枯之法第三十九

人病中風偏枯其脉數而面乾黑黧手足不遂語言

蹇澀治之柰何在上則吐之在中則瀉之在下則補之在外則發之在内則温之按之熨之也吐謂出其涎也瀉謂通其塞也補謂益其不足也發謂發其汗也温謂驅其濕也按謂散其氣也熨謂助其陽也治之各合其宜安可一揆在求其本脉浮則發之脉滑則吐之脉伏而澀則瀉之脉緊則温之脉遲則熨之脉閉則按之要察其可否故不可一揆而治者也

論五丁狀候第四十

五丁者皆由喜怒憂思衝寒冒熱恣飲醇酒多嗜甘

肥毒魚酢醬色慾過度之所爲也畜其毒邪浸漬臟腑久不攄散始變爲丁其名有五一曰白丁二曰赤丁三曰黃丁四曰黑丁五曰青丁白丁者起於右鼻下初起如粟米根赤頭白或頑麻或痛癢使人憎寒頭重狀若傷寒不欲食胷膈滿悶喘促昏冒者死未者可治此疾不過五日禍必至矣宜急治之赤丁在舌下根頭俱赤發痛舌本硬不能言多驚煩悶恍惚多渴引一作飲水不休小便不通發狂者死未者可治此疾不過七日禍必至也不可治矣大人小兒皆能

患也黃丁者起於唇齒齦邊其色黃中有黃水發則令人多(一作能)食而還(一作復)出手足麻木涎出不止腹脹而煩多睡不寐者死未者可治黑丁者起於耳前狀如瘢痕其色黑長減不定使人牙關急腰脊腳膝不仁不然即痛亦不出三歲禍必至矣不可治也此由腎氣漸絕故也宜慎慾事青丁者起於目下始如瘤瘢其色青硬如石使人目昏昏然無所見多恐悸惕睡不安寧久不已則令人目盲或脫精有此則不出一年禍必至矣白丁者其根在肺赤丁者其根在

心黄丁者其根在脾黑丁者其根在腎青丁者其根在肝五丁之候（一作疾）最爲巨疾（一作病）不可不察也治療之法一一如左

論癰疽瘡腫第四十一

夫癰疽瘡腫之所作也皆五臟六腑畜毒不流則生矣非獨因榮衛壅塞而發者也其行也有處其主也有歸假令發於喉舌者心之毒也發於皮毛者發於肌肉者脾之毒也發於骨髓者腎之毒也（肝毒闕）發於下者陰中之毒也發於上者陽中之毒也發於

外者六腑之毒也發於內者五臟之毒也故內曰壞外曰潰上曰從下曰逆發於上者得之速發於下者得之緩感於六腑則易治感於五臟則難瘳也又近骨者多冷近虛者多熱近骨者久不愈則化血成蠱近虛者久不愈則傳氣成漏成漏則多癢而少痛或先癢後痛成漏則多痛而少癢或不痛或不癢內虛外實者多痒而少痛外虛內實者多痛而少痒血不止者則多死膿疾潰者則多生或吐逆無度飲食不時皆癰疽之使然也種候萬一（一作多）端要憑詳治療

之法列在後篇

論脚弱狀候不同第四十二

人之病脚氣與氣脚之爲異何也謂人之喜怒憂思寒熱邪毒之氣自内而注入於脚則名氣脚也風寒暑濕邪毒之氣從外而入於脚膝漸傳於内則名脚氣也然内外皆以邪奪正故使人病形頗相類例其於治療亦有上下先後也故分别其目若一揆而不察其由則無理致其瘳也夫喜怒憂思寒熱邪毒之氣流入肢節或注於脚膝其狀類諸風歴節偏枯癰

腫之證但入於腳膝則謂之氣腳也若從外而入於足從足而入臟者乃謂之腳氣也氣腳者先治內而次治外腳氣者先治外而次治內實者利之虛者益之又人之病腳氣多者何也謂人之心肺二經起於手脾腎肝三經起於足手則清邪中之足則濁邪中之人身之苦者手足耳而足則最重艱苦故風寒暑濕之氣多中於足以此腳氣之病多也然而得之病者從漸而生疾但始萌而不悟悟亦不曉醫家不爲腳氣將爲別疾治療不明因循至大身居危地本從

微起浸成巨候流入臟腑傷於四肢頭項腹背也而
疾未甚終不能知覺也特因他而作或如傷寒或如
中暑或腹背疼痛或肢節不仁或語言錯亂或精神
昏昧或時喘乏或暴盲聾或飲食不入或臟腑不通
或攣急不遂或舒緩不收或口眼牽搐或手足顫掉
種種多狀莫有達者故使愚俗束手受病死無告陳
仁者見之豈不傷哉今述始末略示後學請深消息
至如醉入房中飽眠露下當風取凉對月貪歡沐浴
未乾而熟睡房室纔罷而衝軒久立於低濕久佇於

水涯冒雨而行瀆寒而寢勞傷汗出食飲悲生犯諸禁忌因成疾矣其於不正之氣中於上則害於頭目害於中則蠱於心腹形於下則災於腰腳及於旁則妨於肢節千狀萬證皆屬於氣腳但起於腳膝乃謂腳氣也形候脉證亦在詳明其脉浮而弦者起於風濡而弱者起於濕洪而數者起於熱遲而澁者起於寒滑而微者起於虛牢而堅者起於實在於上則由於上在於下則由於下在於中則生於中結而因氣散則因憂緊則因怒細則因悲風者汗之而愈濕者

溫之而愈熱者解之而愈寒者熨之而愈虛者補之實者瀉之氣者流之憂者寬之怒者悅之悲者和之能通此者乃謂之良醫又脚氣之病傳於心腎則十死不治入心則恍惚忘謬嘔吐食不入眠不安寧口眼不定左手寸口手脈乍大乍小乍有乍無者是也入腎則腰脚俱腫小便不通呻吟不絕目額皆見黑色氣時上衝胷腹而喘其左手尺中脈絕者是也切宜詳審矣

論水腫脈證生死候第四十三

人中百病難療者莫過於水也水者腎之制也腎者人之本也腎氣壯則水還於海腎氣虛則水散於皮又三焦壅塞榮衛閉格血氣不從虛實交變水隨氣流故爲水病有腫於頭目者有腫於腰腳者有腫於四肢者有腫於雙目者有因嗽而發者有因勞而生者有因凝滯而起者有因虛乏而成者有因五臟而出者有因六腑而來者類目多種而狀各不同所以難治者由此百狀人難曉達縱曉其端則又苦人以嬌恣不循理法觸冒禁忌弗能備矣故人中水疾死

者多矣水有十名具於篇末一曰青水二曰赤水三曰黃水四曰白水五曰黑水六曰元水七曰風水八曰石水九曰裏水十曰氣水青水者其根起於肝其狀先從面腫而漸行一身也赤水者其根起於心其狀先從胷腫起也黃水者其根起於脾其狀先從腹腫也白水者其根起於肺其狀先從脚腫而上氣喘嗽也黑水者其根起於腎其狀先從足趺腫元水者其根起於膽其狀先從頭面起腫而至足者是也風水者其根起於胃其狀先從四肢起腹滿大而通身

腫也石水者其根在膀胱其狀起臍下而腹獨大是也裏水者其根在小腸其狀先從小腹脹而不腫漸漸而腫也一作小腹脹而暴腫也氣水者其根在大腸其狀乍來乍去乍盛乍衰者是也此良由上下不通關竅不利氣血痞格陰陽不調而致之也其脉洪大者可治微細者不可治也又消渴之疾久不愈令人患水氣其水臨時發散歸於五臟六腑則生爲病也消渴者因冒風衝熱饑飽失節飲酒過量嗜慾傷頻或餌金石久而積成使之然也

論諸淋及小便不利第四十四

諸淋與小便不利者皆由五臟不通六腑不和三焦痞澀榮衛耗失冒熱飲酒過醉入房竭散精神勞傷氣血或因女色興而敗精不出或因迷寵不已而真髓多輸或驚惶不次或思慮未寧或饑飽過時或奔馳不定或隱忍大小便或發泄久興或寒入膀胱或暑中胞囊傷茲不慎致起斯疾狀候變異名亦不同則有冷熱氣勞膏砂虛實之八種耳冷淋者小便數色白如泔也熱淋者小便澀而色赤如血也氣淋者

臍腹滿悶小便不通利而痛也勞淋者小便淋瀝不絶如水之滴漏而不斷絶也膏淋者小便中出物如脂膏也砂淋者臍腹中隱痛小便難其痛不可忍須臾從小便中下如砂石之類有大者如皁子或赤或白一作黄色澤不定此由腎氣弱而貪於女色房而不泄泄而不止虛傷眞氣邪熱漸強結聚而成砂又如以水煮鹽火大水少鹽漸成石之類謂腎者水也鹹歸於腎水消於下虛熱日甚煎結而成此非一時而作也蓋遠久乃發成即五歲敗即三年壯人五載禍

必至矣宜乎急攻八淋之中唯此最危其脉甚大而實者可治虚小而濇者不可治虚者謂腎與膀胱俱虚而精滑夢泄小便不禁者也實則謂經絡閉濇水道不利而莖痛腿酸者也又諸淋之病與淋相從者活反者死凶治療之際亦在詳酌耳

論服餌得失第四十五

石之與金有服餌得失者蓋以其宜與不宜也或草或木或金或石或單方得力或羣隊獲功或金石毒發而致斃或草木勢助而能全其驗不一者何也基

本實者得宣通之性必延其壽基本虛者得補益之情必長其年虛而過瀉實乃更增千死其千萬歿其萬則決然也又有年少之輩富貴之人恃其藥力恣其酒慾誇弄其術暗使精神内損藥力扶持忽然疾作何能救療如是之者豈知災從内發但恐藥餌無徵功實可歎哉其於久服方藥在審其宜人藥相合效豈妄邪假如臟不足則補其臟腑有餘則瀉其腑外實則理外内虛則養内上塞則引上下塞則通下中濇結一作則解中左病則治左右病則治右上下左

右内外虛實各稱其法安有橫夭者也故藥無不効病無不愈者切務於謹察矣

辨三痞論并方第四十六

金石草木單服皆可以不死者有驗無驗在乎有志無志也雖能久服而有其藥熱壅塞而不散或上或下或痞或澀各有其候請速詳明用其此法免敗其志皆於壽矣謹論候并方具在後篇

辨上痞候并方

上痞者頭眩目昏面赤心悸肢節痛前後不仁多痰

短氣懼火喜寒又狀若中風之類者是也宜用後方

桑白皮闊一寸長一尺 檳榔一枚 木通一尺去皮一本作一兩

大黄三分濕紙煨 黄芩一分 澤瀉二兩

右剉爲麄末水五升熬取三升取清汁分二一本作三服食後臨卧服

辨中痞并方

中痞者腸滿四肢倦行立艱難食已嘔吐冒昧減食或渴者是也宜用後方

大黄一兩濕紙十重包裹煨令香熟切作片子 檳榔一枚

木香一分

右為末生蜜為圓如桐子大每服三十丸生姜湯下食後日午日進二服未減加之効即勿再服附方

桂五錢不見火　檳榔一箇　黑牽牛四兩生為末二兩

右爲末蜜酒調二錢以利爲度

辨下痞候并方

下痞者小便不利臍下滿硬語言蹇滞腰背疼痛脚重不能行立者是也宜用後方

瞿麥頭子一兩　官桂一分　甘遂三分

車前子一兩炒

右件爲末以獖猪腎一箇去筋膜薄批開入藥末二錢匀糝濕紙裹慢火煨熟空心細嚼溫酒送下以大利爲度小便未利臍腹未軟更服附方

葱白一寸去心入硇砂末一錢安葱心中兩頭以線子繫之濕紙包煨熟用冷醇酒送下空心服以効爲度

論諸病治癃交錯致於死候第四十七

夫病者有宜湯者有宜圓者有宜散者有宜下者有宜吐者有宜汗者有宜灸者有宜鍼者有宜補者有宜按摩者有宜導引者有宜蒸熨者有宜澡洗者有宜悅愉者有宜和緩者有宜水者有宜火者種種之法豈能一也若非良善精博難爲取愈其庸下識淺亂投湯圓下汗補吐動使交錯輕者令重重者令死舉世皆然且湯可以蕩滌臟腑開通經絡調品陰陽袪分邪惡潤澤枯朽悅養皮膚益充氣力扶助困竭莫離於湯也圓可以逐風冷破堅癥消積聚進飲食

舒榮衛開關竅緩緩然泰合無出於圖也散者能祛

風寒暑濕之氣攄寒濕穢毒之邪發揚四肢之壅滯

除剪五臟之結伏開腸和胃行脉通經莫過於散也

下則疎豁閉塞補則益助虛乏灸則起陰通陽鍼則

行榮引衛導引則可以逐客邪於關節按摩則可以

驅浮淫於肌肉蒸熨辟冷煖洗生陽悅愉爽神和緩

安氣若實而不下則使人心腹脹滿煩亂鼓腫若虛

而不補則使人氣血消散精神耗亡肌肉脫失志意

昏迷可汗而不汗則使人毛孔關塞悶絶而終合吐

而不吐則使人結胸上喘水食不入而死當灸而不灸則使人冷氣重凝陰毒內聚厥氣上衝分遂不散以致消減當鍼而不鍼則使人榮衛不行經絡不利邪漸勝真冒昧而昏宜導引而不導引則使人邪侵關節固結難通宜按摩而不按摩則使人淫隨肌肉久留不消宜蒸熨而不蒸熨則使人冷氣潛伏漸成痺厥宜澡洗而不澡洗則使人陽氣上行陰邪相害不當下而下則使人開腸蕩胃洞泄不禁不當汗而汗則使人肌肉消絕津液枯耗不當吐而吐則使人

心神煩亂臟腑奔衝不當灸而灸則使人重傷經絡內蓄炎毒反害中和致於不可救不當鍼而鍼則使人氣血散失關機細縮不當導引而導引則使人眞氣勞敗邪氣妄行不當按摩而按摩則使人肌肉䐜脹筋骨舒張不當蒸熨而蒸熨則使人陽氣偏行陰氣內聚不當淋渫而淋渫則使人濕侵皮膚熱生肌體不當悅愉而悅愉則使人神失氣消精神不快不當和緩而和緩則使人氣停意折健忘傷志大凡治療要合其宜脉狀病候少陳於後凡脉不緊數則勿

發其汗脉不疾數不可以下心胷不閉尺脉微弱不可以吐關節不急榮衛不壅不可以鍼陰氣不盛陽氣不衰勿灸内無客邪勿導引外無淫氣勿按摩皮膚不痺勿蒸熨肌内不寒勿煖洗神不凝迷勿悅愉氣不急奔勿和緩順此者生逆此者死耳脉病之法備說在前

論診雜病必死候第四十八

夫人生氣健壯者外色光華内脉平調五臟六腑之氣消耗則脉無所依色無所澤如是者百無一生雖

能飲食行立而端然不悟不知死之逼矣實爲病口

其大法列之於後

病瞪目引水心下牢滿其脉濡而微者

論吐衂瀉血其脉浮大牢數者

病妄言身熱手足冷其脉細微者

病大洩不止其脉緊大而滑者

病頭目痛其脉濇短者

病腹中痛其脉浮大而長者

病腹痛而喘其脉滑而利數而緊者

病四逆者其脉浮大而短者

病耳無聞其脉浮大而濇者

病腦痛其脉緩而大者

左痛右痛上痛下痛者

下痛而脉病者

病厥逆呼之不應脉絶者

病人脉宜大反小者

肥人脉細欲絶者

瘦人脉躁者

人脉本滑利而反濇者

人脉本長而反短者

人尺脉上應寸口太遲者

温病三四日未汗脉太疾者

温病脉細微而往来不快胷中閉者

温病發熱甚脉反小者

病甚脉往来不調者

温病腹中痛下痢者

温病汗不出出不至足者

病瘧腰脊強急瘈瘲者

病心腹脹滿痛不止脉堅大洪者

痢血不止身熱脉數者

病腹滿四逆脉長者

熱病七八日汗當出反不出脉絶者

熱病七八日不汗出躁狂口舌焦黑脉反細弱

者

熱病未汗出而脉大盛者

熱病汗出而脉未盡往來轉大者

病咳嗽脉數身瘦者

暴咳嗽脉散者

病咳形肥脉急甚者

病嗽而嘔便滑不禁脉弦欲絶者

病諸嗽喘脉沉而浮者

病上氣脉數者

病肌熱形瘦脱肛熱不去脉甚緊急者

病腸澼轉筋脉極數者

病中風痿疾不仁脉緊急者

病上喘氣急四匝脉澁者

病寒熱瘈瘲脉大者

病金瘡血不止脉大者

病墜損內傷脉小弱者

病傷寒身熱甚脉反小者

病厥逆汗出脉虛而緩者

病洞泄不下食脉急者

病腸澼下白膿者

病腸澼下膿血脉懸絕者

病腸澼下膿血身有寒脉絶者
病咳嗽脉沉堅者
病腸中有積聚脉虛弱者
病水氣脉微而小者
病水脹如鼓脉虛小澁者
病泄注脉浮大而滑者
病内外俱虛臥不得安身冷脉細微嘔而不入
食者
病冷氣上攻脉逆而澁者

卒死脉堅而細微者

熱病三五日頭痛身熱食如故脉直而疾者八日

久病脉實者

又虛緩虛微虛滑弦急者

卒病脉弦而數者

凡此凶脉不可治也

察聲色形證決死法第四十九

凡人五臟六腑榮衛關竅宜平生氣血順度循環無

終是爲不病之本若有缺絶則禍必來矣要在臨病之時存神内想息氣内觀心不妄視著意精察方能通神明探幽微斷死決生千無一誤其證兆具之於後

黑色起於耳目鼻上漸入於口者

赤色見於耳目額巳五日者

黑白色入口鼻目中巳五日者

黑或如馬肝色望之如青近則如黑者

張口如魚出氣不反者

循摸衣縫者

妄語錯亂及不能語者惟熱病無妨

尸臭不可近者

面目直視者

肩息已一日者

面青人中反已三日者

面無光牙齒黑者

面青目黑者

面白目黑已十日者

面赤眼黄者

面黑目白已八日者

面青目黄已五日者

眉系傾已七日者

齒忽黑色已三十日者

髮直已十五日者

遺尿不覺已五六日者

唇口乍乾黑者

爪中青黑色者

頭目久痛卒視不明者

舌卷卵縮者

面黑直視者

面青目白者

面黄目白者

面目俱白者

面目青黑者

面青唇黑者

髮如麻喜怒不調者

髮肩如衝起者
面色黑脇滿不能反側者
面色蒼黑卒腫者
掌腫無紋臍腫出囊莖俱腫者
手足爪甲肉黑色者
汗出不流者
唇反人中滿者
陰陽俱絕目匡陷者
五臟內外絕神氣不守其聲嘶者

陽絶隂結精神恍惚撮空裂衣者

隂陽俱閉失音者

榮衛耗散面目浮腫者

心絶於腎肩息回眄目直已一日者

肺絶則氣去不反口如魚口已三日者

骨絶腰脊痛腎中重不可反側足膝後平已五

日者

腎絶大便赤澁下血耳乾脚浮舌腫已六日者

又足腫九日者

脾絶口冷足腫脹泄不覺已十二日者

筋絶魂驚虛恐手足爪甲青呼罵不休已八九日者

肝絶汗出如水恐懼不安伏臥目直面青已八日者

胃絶齒落面黄已七日者

凡此察聽之更須詳酌者矣

華氏中藏經卷中終

華氏中藏經卷下

漢譙郡華陀元化撰

療諸病藥方六十道

萬應圓

甘遂三兩　芫花三兩　大戟三兩　大黃三兩

三稜三兩　巴豆二兩和皮　乾漆二兩炒　蓬朮二兩

當歸五兩　桑皮二兩　硼砂三兩　澤瀉八兩

山梔仁二兩　檳榔一兩　木通一兩　雷丸一兩

訶子一兩　黑牽牛五兩　五靈脂五兩　皁角七定去皮弦

右件二十味剉碎洗淨入米醋二斗浸三日入銀器或石器內慢火熬令醋盡焙乾焦再炒為黃色存性入後藥

木香一兩　丁香一兩　肉桂一兩去皮　肉豆一兩

白术一兩　黃芪一兩　没藥一兩　附子一兩炮去皮臍

茯苓一兩　赤芍藥一兩　川芎二兩　牡丹皮二兩

白牽牛二兩　乾姜二兩　陳皮二兩　芸臺二兩炒

地黃三兩　鼈甲三兩醋炙　青皮三兩　南星二兩漿水煮軟切焙

右二十味通前共四十味同杵羅為末醋煮麵糊

爲丸如菉豆大用度謹具如左合時須在一淨室中先嚴潔齋心滌慮焚香精誠懇諸方聖者以助藥力尤効速也

結胷傷寒用油漿水下七圓當逐下惡物如人行二十里未動再服

多年積結殗食癥瑰臨臥水下三圓至五圓每夜服之病即止如記得因傷物作積即隨所傷物下七圓小兒姙婦老人勿服

水氣通身腫黄者茯苓湯下五丸日二服水消爲

度如要消酒進食生姜湯下一丸

食後腹中一切痛醋湯下七丸

膈氣噎病丁香湯下三丸夜一服

因傷盛勞鼈甲湯下七丸日三服漸安減服

小腸疝癖氣茴香湯下三丸

大小便不通蜜湯下五丸未通加至七丸

九種心痛茱萸湯下五丸立止

尸注走痛木瓜湯下三丸

脚氣石楠湯下五丸每日食前服

卒死氣未絕小便化七丸灌之立活

產後血不行當歸酒下三丸

血暈血迷血蠱血痢血脹血刺血瑰血積血癥血

瘕並用當歸酒下二丸逐日服

難產橫倒榆白皮湯下二丸

胎衣不下燒稱鎚通紅以酒淬之帶熱下二丸惟

孕婦患不可服產急難方可服之

脾瀉血痢乾姜湯下一丸

赤白痢甘草乾姜湯下一丸

赤痢甘草湯下一丸
白痢乾姜湯下一丸
胃冷吐逆并反胃吐食丁香湯下二丸
卒心腹痛不可忍者熱醋鹽湯下三丸
如常服一丸臨卧茶清下
五爛疾牛乳下一丸每日二服
如發瘧時童子小便酒下十丸化開灌之吐利即
愈其効如神
療萬病六神丹

雄黄一兩研　礬石一兩燒　巴豆一兩去皮

附子一兩炮　藜蘆三兩　硃砂二兩一兩別研一兩爲衣

右爲末煉蜜爲圓如小豆大一等作黍米大男子百疾以飲服二丸小兒量度與小者服得利即差

安息香丸治傳屍肺痿骨蒸鬼疰卒心腹疼霍亂吐瀉時氣瘴瘧五利血閉痃癖丁腫驚邪諸疾

安息香　木香　射香　犀角

沉香　丁香　檀香　香附子

訶子　硃砂　白朮　蓽撥已上各一兩

乳香　龍腦　蘇合香已上各半兩

右爲末煉蜜成劑杵一千下圓如桐子大新汲水化下四圓老幼皆一圓以絳囊子盛一圓彈子大懸衣辟邪毒魍魎甚妙合時忌雞犬婦人見之

明月丹治傳尸勞

雄黃半兩　兎糞二兩　輕粉一兩

木香半兩　天靈蓋炙一兩　鼈甲一個大者去裙

爛醋炙焦黄

右爲末醇酒一大升大黄一兩熬膏入前藥末爲圓如彈子大硃砂爲衣如是傳尸勞肌瘦面黄嘔吐血咳嗽不定者是也先燒安息香令烟起吸之不嗽者非傳尸也不可用此藥若吸烟入口咳嗽不能禁止者乃傳尸也宜用此藥五更初勿令人知以童子小便與醇酒共一盞化一圓服之如人行二十里上吐出蟲其狀若燈心而細長及寸或如爛李又如蝦蟇狀各不同如未効次日再服以應爲度仍須初得血氣未盡精神未亂者可用之

地黃煎解勞生肌肉進食活血養氣

生地黃汁五升　生杏仁汁一升　薄荷汁一升

生藕汁一升　鵝梨汁一升　法酒二升

白蜜四兩　生姜汁一升

已上同於銀石器中慢火熬成膏却入後藥

柴胡四兩去蘆焙　木香四兩　人參二兩

白茯苓二兩　山藥二兩　柏子仁二兩

遠志二兩去心　白术二兩　桔梗二兩

枳實二兩麩炒　秦艽三兩去蘆　麝香二錢另研

熟地黄四兩

右末入前藥膏中和再入臼中杵三二千下圓如桐子大每服食藥用甘草湯下二十圓食後日三服安即住服

起蒸中央湯

黄連五兩

右㕮咀以醇酒二斗同熬成膏每夜以好酒化下彈子大一圓汗出爲度仍服補藥射臍圓

補藥射臍圓

射一枚燒灰　地黃洗　地骨皮
山藥　柴胡各一兩　白朮□□
活鼈一箇重二斤者佳
右將鼈入醇酒一方煮令爛熟研細入汁再熬膏入末圓如桐子大酒服二十圓日二夜一蒸謂骨蒸也氣血相搏久而瘦弱遂成勞傷肉消毛落妄血喘咳者是也宜以前法治之
太上延年萬勝追魂散
人參去蘆　柴胡去苗　杏仁去皮尖

天靈蓋一兩炙各　蜀椒一分　桃柳心一小握

右爲末童子小便一升末一兩垍瓶中煎令熟空心日午各進一服經五日効

醉僊丹主偏枯不遂皮膚不仁

麻黃一升沫焙乾作末去節水煮去　南星七箇大者

大附子三箇黑者　地龍七條去土

右除麻黃外先末之次將麻黃末用醇酒一方熬成膏入末圓如彈子大每服食後臨睡酒化一圓汗出爲度偏枯不遂皮膚不仁皆由五藏氣虛風

寒暑濕之邪蓄積於中久而不散乃成疾焉以前法主之

靈烏丹治一切冷疾疼痛麻痺風氣

川烏一斤河水浸七日換水浸去皮尖切片乾之　牛膝二兩酒浸焙

何首烏四兩制如川烏法

右爲末煉蜜圓如桐子大硃砂爲衣空心酒下七圓漸加至十圓病已即止

扁鵲玉壺丹駐顏補煖袪萬痛

硫黄一斤以桑灰淋濃汁五斗煮硫黄令伏以火煅之研如粉掘一地坑子深二寸

許投水在裏候水清取調硫黄末稀調得所磁器中煎乾用繖一箇上傳以砂砂上鋪紙鈸下以火煅熱即取硫黄滴其上自然色如玉矣

右以新炊飲爲丸如麻子大空心食前酒下十圓

葛元眞八百補構精圓

熟地黄四兩　山藥二兩　五味子六兩

蓯蓉三兩酒浸一宿　牛膝二兩酒浸　山茱萸一兩

澤瀉一兩　茯苓一兩去皮　遠志一兩去心

巴戟天一兩去心　赤石脂一兩　石膏一兩

柏子仁一兩炒　杜仲三兩去皮剉碎浸火炒令絲斷

右爲末煉蜜圓如桐子大空心溫酒下二十圓男子婦人皆可服

澀精金鎖丹

韮子一升酒浸三宿濾出焙乾杵爲末

右用酒糊爲圓如桐子大硃砂爲衣空心酒下二十圓

療百疾延壽酒

黄精四觔　天門冬三觔　松葉六觔

蒼朮四觔　枸杞子五升

右以水三碩煑一日取汁如釀法成空心任意飲之

交藤圓駐顏長算袪百疾

交藤根一觔紫色者河水浸七日竹刀刮去皮晒乾 茯苓五兩

牛膝二兩

右爲末煉蜜搜成劑杵一萬下圓如桐子大紙袋盛之酒下三十圓空心服久服延壽忌猪羊肉

天仙圓補男子婦人虛之

天仙子 五靈脂各五兩

右炒令焦黑色杵末以酒糊爲圓如菉豆大食前酒服十五圓

左慈眞人一作善養千金地黃煎

生地黃一秤取汁於石器中熬成膏入熟乾地黃末看硬軟劑杵千下

右圓如桐子大每服二十圓空心服久服斷慾神仙不死

取積聚方

輕粉　粉霜　硃砂各半兩　巴豆霜二錢半

右同研勻煉蜜作劑旋圓如麻子大生姜湯下三

圓量虛實加減

治癥瘕方

大黃濕紙裹煨　三稜濕紙裹煨熱剉　硼砂研

乾漆炒令烟盡　巴豆去皮出油

已上各一兩爲末醋一方熬成膏入後藥

木香　丁香　枳實麩炒去穰　桂心各一兩

右爲末入前項膏子和成劑杵千下爲圓如菉豆

大飲服三五圓食後服

通氣阿魏圓治諸氣不通胸背痛結塞悶亂者悉主

之

阿魏二兩　沉香一兩　桂心半兩

牽牛末二兩

右先用醇酒一升熬阿魏成膏入藥末爲圓櫻桃

大硃砂爲衣酒化一圓

治尸厥卒痛方尸厥者謂忽如醉狀肢厥而不省人

事也卒痛者謂心腹之間或左右脇下痛不可忍俗

謂鬼箭者是

雄黃二兩研　硃砂二兩研

右二味再同研勻用大蒜一頭濕紙裹煨去紙杵

爲圓櫻桃大每服一圓熱酒化下

𥈭哭丹主腹中諸痛氣血凝滯飲食未消陰陽痞隔

寒熱相乘搏而爲痛宜以此方主之

川烏十四箇生　硃砂一兩　乳香一分

右爲末以醋一盞五靈脂末一兩煮糊和圓如桐

子大硃砂爲衣酒下七圓男子溫酒下女人醋湯

下

治心痛不可忍者

木香　蓬朮各一兩　乾漆一分炒

右為末每服一錢熱醋湯調下入口立止

取長蟲兼治心痛方

大棗二十一箇去核　綠礬一兩作二十一塊子填棗中麪裹燒紅去麪

雷丸七箇　輕粉一錢　木香一錢

丁香一錢　水銀半兩入鉛半兩溶成砂子

右為末取牛肉二兩車脂一兩與肉同剉令爛米醋一升煮肉令成膏入藥同熬硬軟得所入臼中杵三二千下圓如酸棗大圓時先以緋線一條圓

在藥中留二尺許作系如有長蟲者五更初油漿水吞下一圓存線頭勿令吞盡候少頃心中痛線動即急拽線令藥出則和蟲出若心氣痛不可忍者熱醋湯化下一圓立止

治蠱毒方

水銀　蜜陀僧　黄丹　輕粉

大黄　丁香　訶子　雄雀糞各一兩

右爲末每服二錢用麪半兩共水和成油餅食之

又法作碁子入漿水煮熱食之

破棺丹治陰厥面目俱青心下硬四肢冷脉細欲絕者

硫黄一兩無灰酒煮三日三夜如法旋添煖酒日足取出研爲末細 丹砂一兩研勻

右以酒煮糊爲圓如雞頭大有此病者先於淨室中勿令人知度病人長短掘一地坑子深一尺以來用苜蓿火燒令坑子極熱以醋五升沃令氣出內鋪衣被蓋坑以酒化下一丸與病人服之後令病人臥坑內蓋覆少時汗出即扶病者令出無風

處蓋覆令病人四肢溫心下軟即漸去衣被令通

風然後看虛實調補

再生圓起厥死猶暖者

巴豆一兩去皮研　一　硃砂一兩細研　麝香半兩研

川烏尖十四箇爲末　大黄一兩炒取末

右件再同研勻煉蜜和圓如桐子大每服三圓水

化下折齒灌之立活亦療關膈結胷極効

救生圓治卒死

大黄四兩　輕粉半兩　硃砂一兩　雄黄一分

巴豆七箇去皮細研取霜

右爲末以鯢膽汁和圓如雞頭大童子小便化開一圓斡開口灌之內大葱一寸許入鼻中如人行五七里當吐出涎即活

治脾厥吐瀉霍亂

附子炮去皮臍八破　乾姜炮　甘草炙

肉荳各一兩

右爲末水半升末四錢一作二錢棗七箇姜一分一作一錢

同煎去半温服連進三服

三生散起卒死兼治陰盛四逆吐瀉不止

草烏七箇　厚朴一尺　甘草三寸並生用

右爲末水一中盞末一錢棗七箇煎七分服重者灌之

起卒死

葱葱根二兩　瓜蒂一分　丁香十四粒

右爲末吹一字入鼻中男左女右須臾自活身冷強厥者勿活

浴腸湯治陽厥發狂將成疸

大黃四兩濕紙裹煨　大青葉　梔子仁　甘草各一兩炙

右爲末水五升末四兩煎減二升內朴硝五合再熬去一升取汁二升分四服量虛實與之大瀉爲度如喜水即以水澆之畏水者勿與喫大忌

破黃七神丹

朴硝二斤　硃砂五兩　大黃七兩　甘遂二兩

山梔二兩　輕粉一兩　豉半斤以絹袋盛之

右七味以水二斗熬令水盡除去甘遂豉梔子大黃只取朴硝硃砂輕粉爲末以水浸豉汁研勻後

入末三味同和煮糯米糊爲圓如彈子大新水化一圓吐瀉爲度

三黃圓治三痟吐血諸黃疸

黃連三兩　黃芩二兩　大黃一兩

右爲末煉蜜爲圓如桐子大食後溫水下十五圓量虛實加減服

通中延命元冥煮硃砂法活尿血開擁塞解毒治一切熱病風氣脚毒蠱毒

硃砂五兩　朴硝半秤水煮七遍每遍用水三升水盡爲度取霜再入水二

升

蘇木二兩　大黃五兩　鬱金三兩

山梔二兩　人參二兩　桑皮二兩　甘草五兩

右件同熬水盡爲度只用硃砂去餘藥杵末煉蜜

圓桐子大每服二十圓飲下可疎諸毒尤妙

治暴熱毒心肺煩而嘔血方

大黃二兩爲末以地黃汁拌匀濕即焙乾

右爲末每服二錢地黃汁調下以利爲度甘草湯

亦得

治吐血方

蛤粉四兩　硃砂一兩

右爲末新汲水調下五錢末巳再服止即巳

治中暍死心下猶暖起死方

右令病者仰靣臥取溫水不住手澆淋臍中次以童子小便合生地黄汁灌之自活禁與冷水只與溫熟水飲之

玉霜膏治一切熱毒喉閉

朴硝一斤　牙硝半斤　鵬砂四兩　礬石三兩

右爲末火鎔成汁築一地坑子令實傾入盆覆一

夕取杵爲末入龍腦二兩研勻新汲水半盞合生蜜調一錢小兒量與服

百生方救百物入咽喉鯁欲死者

茯苓去皮　貫衆　甘草

右件各等分爲末每服一錢米飲調一分立効

治喉閉悶氣欲死者

右取乾漆燒令烟出竹筒子吸烟吞之立効

治漏胎胎損方

川芎　艾葉各一兩炒　阿膠炒　白茯苓□□

右末之糯米飲調下二錢匕日七服仍食糯米粥養之

治婦人血崩方

枳殼一錢麩炒　虵黄二錢燒醋淬十四次

右爲末醋湯調下一錢匕連三服効

治婦人血閉方

乾漆二兩燒　生地黄汁五升

右熬成膏酒化棗大許空心服

三不鳴散治小便不通及五淋

取水邊燈下道邊螻蛄各一箇（三處取三箇令相咬取活者一箇如後法射香酒食空下）

右内於瓶中封之令相噬取活者焙乾餘皆爲末每服一錢匕溫酒調服立通（餘皆二字恐誤）

甘草湯解方藥毒

甘草一十二兩

右件剉碎水二斗煎至一斗取清溫冷得所服仍盡量服

治溺死方

取石灰三石露首培之令厚一尺五寸候氣出
後以苦葫蘆穰作末如無用瓜蒂
右用熱茶調一錢吐爲度省事後以糜粥自調之
治縊死方
先令人抱起解繩不得用刀斷扶於通風處高首
臥取葱葱根末吹入兩鼻中更令親人吹氣入口
候噴出涎即以礬石末取丁香煎湯調一錢匕灌
之
槐子散治久下血亦治尿血

槐用中黑子一升合槐花二升同炒焦

右件爲末每服二錢用水調下空心食前各一服

病已止

治腸風下血

荆芥穗　地黄各二兩　甘草半兩

右爲末每服一錢温酒調下食後日三夜一

治暴喘欲死方

大黄一兩　牽牛二兩炒

右件爲細末每服二錢蜜水調下立愈治上熱痰

喘極効若虚人肺虚冷者不可用

大聖通神乳香膏貼諸毒瘡腫發背癰疽

乳香一兩　没藥一兩　血竭一兩

黄蠟一兩　黄丹二兩　木鱉二兩去殼

烏魚骨二兩　海桐皮二兩　不灰木四兩

歴青四兩　五靈脂二兩　麝香二錢

膩粉五十箇子

右並爲末用好油四兩熬令熱下藥末熬不住手攪之令黑色滴水中成珠即止

水澄膏治病同前

井泉石　白及各一兩　龍骨　黃蘗

鬱金各半兩　黃蜀葵花一分

右六味並爲末每服二錢新汲水一盞調藥打令勻伺清澄去浮水攤在紙花上貼之腫毒發背皆治

更甦膏治一切不測惡瘡欲垂□□

南星一箇　半夏七箇　巴豆五箇去殼

麝香半錢

右爲細末取臘月猪脂就膏令如不痛瘡先以鍼
刺破候忍痛處使以兒乳汁同調貼之
千金膏貼一切惡瘡癰癤
定粉　南粉　膩粉　黄丹各一分
右爲末入麝香一錢研勻油調得所成膏貼
定命圓治遠年日近一切惡候漏瘡此藥爲末熔開蠟就湯内爲條
如布鍼大入内雲母膏貼之
雄黄　乳香各一分　巴豆二十一粒去皮不去油
右研如粉入白麪三錢水和圓如小豆或小麥粒

大兩頭尖量病淺深內瘡中上用乳香膏貼之効

服雲母膏尤佳

麝香圓治一切氣漏瘡

射香一分　乳香一分　巴豆十四粒去皮

右爲末入棗肉和成劑圓作鋌子看瘡遠近任藥

以乳香膏貼之以効爲度

香鼠散治漏瘡

香鼠皮四十九箇河中花背者是　龍骨半兩

蝙蝠二箇用心肝　黃丹一分

射香一錢　乳香一錢　沒心草一兩燒灰
右入瑂合中泥固濟炭三觔煆火終放冷爲末用
葱槳水洗淨以藥貼之立効
定痛生肌肉方
胭脂一分　血竭一兩　乳香一分
寒水石三兩燒
右爲末先以溫槳水洗過拭乾傅瘡甚妙
又定痛生肌肉方
南星一箇　乳香二錢　定粉半兩

龍骨半兩　不灰木一兩燒過

右爲末先以温漿水洗瘡口以軟帛拭乾傅之

治白丁增寒喘急昏冒方

葶藶　大黄各一兩　桑白皮　茯苓各二兩

檳榔七箇　郁李仁　漢防己各三分

右件爲末每服三錢蜜水調下以疎下惡物爲度

又取白丁方

鉛霜一方　膽礬　粉霜各一錢　蜈蚣一條

右件爲末先刺令血出内藥米心大以醋麵餅封

口立愈

治赤丁方

黄連　大黄各一兩

右件爲末以生蜜和丸如桐子大每服三十丸溫水下以利爲度

又取赤丁方

杏仁七箇生用

右件嚼爛漱之令津滿口吐出綿濾汁入輕粉少許調勻以雞羽掃之

治黄丁方

巴豆七箇去心膜　青州棗七箇去核安巴豆在棗內以麪裹煨通赤

右件爲末以硇砂醋作麪糊爲圓如菉豆大毎服五圓至十圓米飲下以利爲度

又取黄丁方

黄蘗二兩　鬱金半兩

右件爲細末以雞子清調雞羽掃上

治黑丁方

兎絲子　菖蒲

右二味等分爲末酒浸取汁掃丁上更服腎氣圓補之

治青丁方

穀精草 蟬殼各一兩 蒼术五兩

右爲末每服一錢水調服食前仍以鍼刺丁出用桑柴灰汁洗之立効

華氏中藏經卷下終